

マスカーニ作曲の傑作

P. Mascagni

オペラ

カヴァレリア・ルスティカーナ

2025



シチリア島を舞台に 男と女の愛と誇りと意地とが 織りなす「田舎の騎士道」。

2025年
4月 18日(金) 19日(土) 20日(日)

劇場 東京 東京シアターX

シアターX 舞台芸術研究所



オペラ **カヴァレリア・ルスティカーナ** 2025

人気演目 2009年以来 5度目の公演!

作曲 **ピエトロ・マスカーニ** P. Mascagni

イタリア語上演 字幕あり 全席70分



演出 大井哲也
 東京藝術大学院修士課程オペラ専攻修了、パッハ・コレギウム・ジャパンの国内外の活動や小澤征爾音楽塾参加、ドイツ、ミュンヘンに留学。オペラ出演やコンサートのほか、くじら第九合唱団 昭島などの合唱団で指導。二期会会員、シアターXオペラ「あえて、小さな魔笛」にはババゲーノ役で2008年より17年連続出演中



指揮 高木耀子
 ミラノ・スカラ座 元副指揮者ダンテ・マッツォーラ氏に20年来師事。イタリアオペラの音楽、歌詞の表現方法、演技までも包括するコレペティと歌手を支え舞台を成立させる指揮に定評がある。イタリア、スペイン、ノルウェーなど国際的にも活動。2022年シアターXオペラ「地獄変」では副指揮を担当。

● 18(金) 20(日)



サントウツア 田村由貴絵



トゥリッドウ 中野智貴



アルフィオ 大井哲也



ローラ 石野真帆

● 19(土)



サントウツア 飯島由利江



トゥリッドウ 寺尾貴裕



アルフィオ 窪川真也



ローラ 宮島祐美子

● 全日



ルチア 富田真理

シチリア島の人々
 阿部蒼平 市川千恵 岩崎美穂
 大久保寿子 忍田有香 構寧子
 小森純代 習田やよひ
 杉本真由美 中山理恵
 にしまきあさこ



演奏 アンサンブルXカイ



チェロ 伊藤耕司



クラリネット 加藤亜希子



ピアノ 鈴木裕美



『カヴァレリア・ルスティカーナ』2024

2008年夏「あえて、小さな『魔笛』」に始まった劇場シアターXのあえて、小さなオペラシリーズは、毎夏の『魔笛』に加え、『カヴァレリア・ルスティカーナ』『フィガロの結婚』『ドン・ジョヴァンニ』…と続き、劇場シアターXのインチメイトな空間で、オペラの醍醐味をたっぷり味わえると好評。



2012年・22年には新作オペラ『地獄変』(原作:芥川龍之介 台本:入市翔 作曲:ロネン・シャピラ)を創作。毎夏、3才から観ていただけるオペラ『魔笛』は今年18回目となります。



夜の女王

ババゲーノ

2025年
 4月 18日(金)19:00
 19日(土)・20日(日)14:00

全席自由 1,000円
 シアターX 自主企画公演
1,000 YEN

劇場 東京・両国 **シアターX**カイ

tel:03-5624-1181 fax:03-5624-1166
 http://www.theaterx.jp info@theaterx.jp



〒130-0026 東京都墨田区両国2-10-14
 JR 総武線両国駅西口から左へ3分
 地下鉄都営大江戸線両国駅A5出口8分